МДОУ «Детский сад «Дюймовочка» г. Переславля-Залесского

**Выступление на городском педагогическом фестивале  
 «Ярмарка педагогических идей» 2015г.**

**Тема: «Чудесный мир тесто пластики»**



Воспитатель: Горохова М.Е.

**1 слайд" Чудесный мир тестопластики”**

Хочу рассказать об опыте работы с соленым тестом на занятиях по лепке. И так отправляемся в чудесный мир тестопластики

**2 слайд**

*Почему же я решила заниматься тестопластикой с детьми?*

Одним из факторов, обеспечивающих развитие творческих способностей ребёнка-дошкольника, является художественно-творческая деятельность, в том числе –  продуктивная. По данным исследования ученых доказано, что развитие рук находится в тесной связи с развитием речи и мышления. Работа с тестом своего рада упражнения, оказывающие помощь в развитии тонких диффиринцированных движений, координации, тактильных ощущений. Неоценимую помощь эти занятия оказывают детям с задержкой психического развития. Ведь велика роль рук в развитии умственной деятельности человека.

**3 слайд**

Тесто - материал очень эластичный, легко приобретает форму и изделия из него достаточно долговечны. Это универсальный материал, который дает возможность воплощать самые интересные и сложные замыслы. Их можно в дальнейшем использовать для игровой деятельности.

Техника лепки из соленого теста доступна детям дошкольного возраста во всем своем богатстве и разнообразии способов.

**4 слайд**

Соленое тесто использую на занятиях, как один из материалов для лепки.

Тестопластика в нашем детском саду стала достаточно популярным видом занятий, так как она имеет массу преимуществ:

- тесто более пластично

-не пачкает руки.

- легко формируется

-безопасно при попадании в рот, если не добавлять клей

-маленькие шедевры, созданные детьми, могут храниться достаточно долго и использоваться в игровой деятельности детей.

**5 слайд**

Приготовить тесто очень просто. *Смешайте вместе две части муки, одну часть мелкой соли и ¾ части воды. Тщательно вымесите и тесто готово, можно творить!*

В своей работе я всегда замешиваю тесто в присутствии детей. Даю возможность принять участие детям: потрогать, понюхать, помять, высказать свое впечатление о тесте: твердое, белое, холодное. Можно дать возможность сделать в тесте ямки, оторвать кусочек.

**6 слайд Можно воспользоваться …..**

Лучше начинать лепить из теста со средней группы. В этом возрасте у детей более развито воображение. Практика показывает, что использование трафаретов вносит разнообразие в приемы работы с тестом.

**7 слайд Изделия из соленого теста более долговечны…**

Готовые изделия из теста можно раскрашивать по сырому или сухому тесту. Так же можно подкрашивать само тесто пищевыми красителями. Для раскрашивания я даю детям краски гуашь, акварель, иногда фломастеры. Постепенно в работе с детьми старшего дошкольного возраста ввожу использование палитры, для смешивания красок. Учу детей применять кисточки разного размера и жесткости. После полного завершения работы можно покрыть лаком\по дереву\. Это я делаю без детей. Лак придаст изделиям блеск и защитит от влаги.

**8 слайд Взаимодействие с родителями…**

Серьёзное внимание уделяю взаимодействию с родителями, считаю их надёжными соратниками и союзниками в вопросах развития детского творчества, так как только в результате воспитания природные качества ребёнка трансформируются в художественно-творческие способности.

Приглашаю родителей для совместного проведения занятий, устраиваю выставку детских работ.

**9 слайд**

**Совместные с родителями занятия по лепке** из соленого теста очень интересны. Посмотрите, какие красивые панно из соленого теста могут получиться в результате совместной работы с родителями.

**10 слайд**

Из соленого теста можно изготавливать как плоские, так и объемные фигуры

**11 слайд**

Тестопластика доставляет детям огромное удовольствие. Особую радость им доставляет изготовление украшений и подарков**.** Можно предложить детям украсить новогоднюю елку, слепить и расписать подарки маме к празднику, сделать рамку для фотографий.

**12 слайд**

Планируя работу на новый учебный год, планирую продолжить углубленное изучение технологий тестопластики, закрепление у детей ранее полученных навыков, знаний и умений. Будут учить детей более сложным приемам лепки. Особое место планирую уделять совместному творчеству детей и родителей, изготовлению сувениров, игрушек для настольного театра, изготовлению коллективных панно.

13 **слайд** Список литературы